

# Rapport financier 2021-2022 Situation au 31 août

Ce rapport couvre l'exercice du 1er septembre 2021 au 31 août 2022 comme prévu au statut d'ARPLASTIX. Les montants présentés proviennent des trois documents joints, à savoir le compte de résultat, le bilan et un tableau analytique.

#### Résultat de l'exercice 2021-2022

L'exercice 2020-2021, avec une activité très réduite, s'était, au final, trouvé légèrement excédentaire (196 euros). L'exercice 2021-2022, caractérisé par un retour à des activités nominales, se termine sur un résultat négatif (-1545 euros). Il est marqué par un évènement promotionnel, une mini exposition des œuvres des membres dans le salon Aigle de l'AX, dont les coûts sont mentionnés plus bas.

#### Bilan au 31 août 2022

Les actifs circulant (compte courant et compte épargne) s'élèvent à 21976 euros. Le compte épargne s'élève à 18604 euros. Côté passif, le solde des « dettes » de l'exercice s'élève à 2442 euros, pour l'essentiel l'encaissement des inscriptions à l'exposition de décembre prochain (1740 euros pour 29 inscrits) et les cartes de 5 séances non épuisées (820 euros, qui devront être « épuisées » avant la fin 2022).

## Principaux postes budgétaires

#### Cotisations

La cotisation a été relevée à 30 euros (après l'année précédente où elle avait été ramenée à 10 euros). Pour l'exercice, le nombre des cotisants (50) est fortement remonté, avec il est vrai un accroissement en fin d'exercice (+14) pour les inscriptions à l'exposition. On peut se féliciter de ce niveau après le point bas à 13 cotisants de l'exercice précédent.

#### **Ateliers**

Les ateliers du lundi, devenus du mardi après-midi en milieu d'année, sont légèrement « bénéficiaires » pour les charges et produits directs : les coûts directs (modèles et URSSAF, professeur) sont de 3969 euros et les recettes directes de 4340 euros (hors part non épuisée des cartes de séance).

Il y a eu 28 ateliers « du lundi » (21 séances avec modèle, 4 natures mortes et 3 sorties, et sur l'ensemble, 12 séances avec professeur) pour 209 participants (7,5 en moyenne par séance).

Les ateliers du mercredi soir et les sorties du vendredi après-midi, ouverts aux cotisants, sont par construction équilibrés en coûts directs.

### Autres dépenses

Elles incluent les dépenses d'assurance, de système d'information, d'achats divers et de mini exposition et s'élèvent à 3646 euros. Celles de la mini exposition (2431 euros) se décomposent en deux : les photos d'œuvres de la première mini exposition pour 821 euros et des dépenses d'objets réutilisables (cadres, cimaises et passe partout) pour 1610 euros. A mettre au regard de recettes de 80 euros, à date, pour la vente des pièces exposées. Une deuxième mini exposition sera réalisée d'ici fin 2022.

Ces dépenses indirectes peuvent être comparées aux cotisations (1465 euros) et à des revenus divers (269 euros, dont 98 euros du compte épargne).

#### Conclusion

Comme l'espérait l'an dernier l'ancien trésorier devenu Président, l'exercice 2021-2022 a vu un retour à un niveau d'activité très satisfaisant, tant pour le nombre de cotisants, le nombre d'ateliers et de sorties, que pour la participation aux séances.

Le résultat final négatif cache ce bon niveau, du fait de l'« investissement » durable fait pour la miniexposition et de quelques achats effectués pour faciliter l'appropriation des nouveaux locaux. Ceci devrait nous permettre d'aborder l'exercice à venir dans de bonnes conditions en maintenant les tarifs de cotisation et de participation aux ateliers .