



# ArplastiX

## PROCES VERBAL ASSEMBLEE GENERALE DU LUNDI 7 JUIN 2021

Les membres de l'association se sont réunis en assemblée générale ordinaire le lundi 7 juin 2021 à 18 h 30, en réunion virtuelle sur l'application ZOOM sous la présidence de Christian Voisard, Françoise Combelles étant secrétaire de séance.

Les votes ont été enregistrés par l'action « pouce levé » de l'application ZOOM.

Pour mémoire, les statuts de l'association n'ont pas instauré de quorum de présents lors de la tenue de l'assemblée générale. L'assemblée est donc valablement constituée.

### 0. Présentation de l'ordre du jour

- |  |      |                       |
|--|------|-----------------------|
| 1. Liste des membres à jour de leur cotisation                         |      | Jean-Pierre Dolla     |
| 2. Rapport moral et d'activité   |      | Christian Voisard     |
| 3. Rapport financier de l'exercice 2019-2020                           | Vote | Jean-Pierre Dolla     |
| 4. Comptes de l'exercice 2020_2021 à fin mai 2021                      |      | Jean-Pierre Dolla     |
| 5. Présentation du site web ArplastiX rénové                           |      | Victor Faccarello     |
| 6. Présentation des nouveaux sites ArplastiX sur Instagram et Whatsapp |      | Martine. Lapierre     |
| 7. Perspectives d'avenir   |      | Les membres du Bureau |
| 8. Budget 2021-2022 et révision des cotisations et tarifs              | Vote | Rémi Grasset          |
| 9. Renouvellement du Conseil d'administration                          | Vote | Christian Voisard     |

Un temps d'échange a été réservé avec un invité important : Pierre Morain, représentant le Binet des Arts des élèves de l'Ecole, qui comporte un petit groupe consacré aux arts plastiques.

## **1. Liste des membres à jour de leurs cotisations**

Christian Voisard indique que 19 membres de l'association sont à jour de leur cotisation au jour de l'AG .

Ont été relevés comme membres de l'association présents à l'assemblée générale, tous à jour de leur cotisation :

Miyoko Benoit, Françoise Combelles, Olivier Desforges, Jean-Pierre Dolla, Victor Faccarello, Rémi Grasset, Martine Lapierre, Régine Lombard, Raoul de Saint Venant, René Urien, Anne Viret, Christian Voisard.

## **2. Rapport moral et d'activité du président pour les 2 exercices 2019-2020 et 2020-2021**

Le rapport moral complet de Christian Voisard est accessible sur <https://www.arplastix.com/l-association/l-administration-d-arplastix/>

Le président et les membres du conseil d'administration ont agi cette année dans un contexte rendu doublement difficile par la fermeture pour cause de chantier de rénovation de la Maison des Polytechniciens et du contexte sanitaire restrictif de la pandémie de COVID 19. Ainsi, il faut saluer :

- la réussite de l'exposition Arplastix à la Mairie du 6<sup>e</sup> arrondissement (25 exposants, 650 visiteurs) (Christian Voisard)
- le maintien de l'activité d'atelier et de sorties sur site Aquarelle autant qu'il a été possible (René Urien, Raoul de Saint Venant)
- la création d'ateliers virtuels de dessin sur Zoom avec Bruno Pinel professeur (4 ateliers en 2021), qui sont considérés comme une vraie réussite par les participants
- la multiplication des outils numériques pour améliorer le rayonnement d'Arplastix et vivifier les échanges entre les membres de l'association : Victor Faccarello, Martine Lapierre et Raoul de Saint Venant y sont parvenus brillamment :
  - refonte du site web d'Arplastix en lui apportant une bonne structuration, de nombreux compléments et améliorations,
  - création d'un nom de domaine et d'une adresse mail [arplastix@arplastix.com](mailto:arplastix@arplastix.com)
  - création d'un site Instagram\_ateliers et du mot-clef Arplastix sur Instagram
  - création d'un groupe WhatsApp arplastix-partage

**Délibération** : Le rapport moral du président Christian Voisard est approuvé à l'unanimité. L'action de Christian Voisard est unanimement et chaleureusement saluée par les membres présents, au moment où il quitte sa fonction de président.

## **3. Rapport financier pour les exercices 2019-2020 et 2020-2021 à fin mai 2021**

Les 2 rapports financiers 2019-2020 et 2020-2021, présentés par le trésorier Jean-Pierre Dolla, sont accessibles sur

<https://www.arplastix.com/l-association/l-administration-d-arplastix/>

Les 2 exercices sont logiquement en déficit, en raison de frais fixes inchangés ou aggravés, associés à une activité d'ateliers réduite, qui a suscité une perte d'adhérents, malgré un effort de baisse des cotisations.

### **Délibération :**

Les deux rapports financiers du trésorier sont approuvés à l'unanimité.

De nouveaux tarifs et cotisation sont adoptés comme suit à dater de ce jour :

- La cotisation annuelle est arrêtée à 30 €, pour tous les nouveaux cotisants à dater de ce jour.
- La réservation de 5 séances d'atelier est proposée au tarif de 100 €.
- Une séance seule, hors forfait de 5 ateliers, est proposée à 30 €.

- Les séances Aquarelle sur site continuent à être gratuites (à l'exception du prix des tickets des musées ou sites où se déroulent les séances, acquittées par chacun).

La participation via ZOOM à un atelier organisé en présentiel sera proposée à un tarif spécial, défini ultérieurement, lorsque cette option aura été validée.

#### **4. Présentation du nouveau site Arplastix**

Victor Faccarello présente une version du site, profondément remaniée et enrichie.

Le site offre une bonne visibilité aux artistes et à leurs œuvres, donne envie de rejoindre l'association, ses ateliers et ses expositions et facilite les contacts avec l'association. Il apporte une grande transparence sur la gestion de l'association. Les participants saluent la qualité du nouveau site et remercient Victor Faccarello.

#### **5. Présentation des nouveaux sites Instagram et WhatsApp**

Martine Lapierre présente le site Instagram Arplastix\_Ateliers qui est à l'usage exclusif des membres des ateliers, et réunit des photos des œuvres réalisées en atelier.

Le compte WhatsApp « Arplastix\_partage » permet aux membres d'échanger à son initiative des images et du texte sur ses travaux en cours, ses projets, ses coups de cœur, les expos organisées ainsi que sur ses propositions de rencontres (visites de musée ou d'expo, peinture dans un parc ...)

Les participants saluent l'initiative de Raoul de Saint Venant et Martine Lapierre

Ces 2 outils favorisent puissamment les échanges au sein de la communauté et la vivifient.

#### **6. Perspectives d'avenir**

Avec le déconfinement du mois de juin 2021 et la fin du chantier de la Maison des Polytechniciens, l'avenir s'éclaircit.

Les premiers contacts avec Yves Demay, le Délégué Général de l'AX, laissent prévoir le retour des ateliers à la Maison des X dès la rentrée de septembre, avec 2 séances de 3 heures réservées par semaine, hors vacances scolaires :

- le lundi matin de 10:00 à 13:00.
- le mercredi soir de 19:00 à 22:00

Les ateliers se dérouleront dans la salle Aigle, à l'exclusion de la pratique de la peinture à l'huile, trop salissante pour cette salle. L'atelier de la rue Pierre Nicot dans le 7<sup>o</sup> arrondissement permettra aux membres désireux de travailler l'huile sur modèle vivant, de travailler le samedi matin pour un coût extrêmement réduit.

Il sera possible d'utiliser le matériel de téléconférence de l'AX équipant la salle Aigle : cette opportunité permettra aux membres d'ArplastiX de participer sous format virtuel via Zoom aux séances d'atelier qui s'y déroulent. L'audience d'ArplastiX pourra ainsi s'étendre aux membres de l'AX résidant en province et à l'étranger ou en déplacement.

Yves Demay est prêt à étudier avec ARPLASTIX le principe de mini-expositions de reproduction d'œuvres d'artistes à l'initiative d'ArplastiX, sous forme de poster de format A3.

Un rapprochement est souhaitable avec les élèves pendant leur présence sur le plateau de Palaiseau. Pierre Morain, représentant le Binet des Arts, souligne que participer par Zoom aux ateliers du mercredi soir ne suscitera dans l'immédiat aucun intérêt, les cours de l'Ecole étant déjà subis sur Zoom à 100%. Un moyen serait peut être d'organiser des ateliers en modèle vivant sur le plateau, dans la salle des Beaux Arts de l'Ecole : Pierre Morain testera cette idée auprès des élèves.

Un rapprochement avec le réseau Alumni d'HEC version Beaux Arts va être initié par Olivier Desforges.

Paul Magendie ne pourra plus assurer ses cours ArplastiX pour cause de départ en Outremer. Il sera nécessaire de recruter un deuxième professeur.

## **7. Renouvellement du Conseil d'Administration**

Le conseil d'administration est appelé à être modifié, car 4 membres ont atteint la fin de leur mandat de 3 ans : Pierre Cyril Aubin, Françoise Combelles, Jean-Pierre Dolla, et Henri Chataing. Henri Chataing est le seul administrateur n'ayant pas renouvelé sa candidature. ArplastiX a de plus enregistré la candidature de Martine Lapierre.

**Délibération** : La composition du nouveau Conseil d'Administration du groupe ArplastiX ( 12 membres) est votée à l'unanimité des participants comme suit :

Nouveaux membres pour une période de 3 ans : Pierre Cyril Aubin, Françoise Combelles, Jean-Pierre Dolla, Martine Lapierre

Membres élus en 2020 et confirmés: Victor Faccarello, Rémi Grasset, Joël Laval, Bruno Pinel, Raoul de Saint Venant, René Urien, Monique Vincent, Christian Voisard.

Avant de se séparer, les participants remercient Christian Voisard pour son action réussie à la présidence d'ArplastiX et Paul Magendie pour son soutien sans faille et bienveillant à ses élèves. Jean-Pierre Dolla fait part de sa candidature à la présidence d'ArplastiX et Rémi Grasset de sa candidature au poste de trésorier.

La séance est levée à 20h30.