



Arplastix

Bulletin d'information n° 1

2017-2018

Présidents fondateurs : Louis Leprince-Ringuet (20)

Pierre Michel (31)

Président d'honneur : Jacques Bernier (44)

Ce bulletin, principalement consacré aux suites du **Conseil d'Administration du 1^{er} octobre 2018**, touche de nombreux sujets :

- ⇒ **La situation financière**
- ⇒ **Les activités du groupe** sur les sites www.arplastix.com et ax.polytechnique.org
- ⇒ **La séance « Portes Ouvertes » du 26 novembre 2018**
- ⇒ **Le programmes des séances en atelier ou en extérieur**
- ⇒ **Les expositions prévues.**
- ⇒ **La prospection de nouveaux adhérents**
- ⇒ **La préparation de l'Assemblée Générale Annuelle** du 14 décembre 2018, à la Maison des X, 12 rue de Poitiers 75008 Paris.

Compte-rendu du conseil d'administration du 1er octobre 2018

Prise de fonction du nouveau trésorier

Jean-Pierre DOLLA pressenti lors de la dernière assemblée générale a été investi de la fonction de trésorier par le conseil d'administration en remplacement de François Duvernet que nous remercions chaleureusement pour le bon travail qu'il a déployé.

Comptes de l'association et budget

Lors de l'arrêté de fin aout 2018 l'exercice affichait un déficit de 500 euros. Les causes de ce déficit résident dans une baisse du nombre des cotisants, une baisse de la fréquentation des séances en atelier (surtout celles du jeudi) et enfin pour moitié dans le déficit engendré par la facture du repas qui suit l'AG annuelle.

Des mesures sont d'ores et déjà prévues à savoir :

- ⇒ Le recrutement de nouveaux membres, grâce à un effort de communication, à savoir :
 - la journée Portes Ouvertes de l'atelier d'Arplastix du 26 novembre au sein de l'AX.
 - la lettre mensuelle de l'AX et l'article dans la Jaune et la Rouge d'octobre
 - l'amélioration de l'attractivité du site www.arplastix.com, en cours
- ⇒ L'allègement du coût des séances du lundi en augmentant le nombre de séances sans modèle (cette mesure est adoptée dès le 4^o trimestre 2018)
- ⇒ L'augmentation des cotisations et du prix des séances. Elle sera proposée à l'AG du 7 décembre.

Organisation des séances

La présence du professeur Bruno Pinel est prévue les 15/10, 5 et 26/11, les 10 et 17/12. Il lui est demandé de s'enquérir sur les prix d'achat de couleurs à l'huile en gros tubes pour refournir le stock. L'organisation de la séance sans modèle du 17/12 est laissée à sa discrétion.

Monique Vincent et Françoise Combelles en relation avec Bruno Pinel s'occupent de recruter des modèles pour les lundis courant du 8 janvier au 30 juin 2019.

Organisation des Portes Ouvertes du 26 novembre

L'annonce a été publiée sur le site ax.polytechnique.org, elle devrait paraître dans la lettre de l'AX. Elle figure également sur notre site www.arplastix.com.

Christian VOISARD doit recevoir et communiquer les inscriptions. Monique Vincent et Bruno Pinel accueilleront les visiteurs. Un pot avec les visiteurs est prévu après la séance de pose. Monique, Françoise et Christian s'occuperont des fournitures.

Aux murs seront affichées des œuvres des artistes du lundi et du jeudi et éventuellement quelques œuvres hors atelier (2 œuvres par personne en tout). Il est prévu de réaliser l'accrochage de ces œuvres et aussi un peu de ménage après la séance de la semaine qui précède soit le lundi 9 novembre 2018. Des dispositifs d'accrochage, chaînes, crochets, etc.. sont disponibles dans 2 boîtes à outil logées dans nos armoires de l'arrière-salle. René URIEN a proposé de réaliser un poster sur les travaux du Groupe Aquarelle.

Site <https://www.arplastix.com>

Christian Voisard a d'ores et déjà un peu amélioré le site d'Arplastix, et travaille pour augmenter le nombre de pages de la liste des artistes. A ce propos il est souhaité que les membres envoient leur photo ou une photo d'une de leurs œuvres afin d'étoffer cette liste. Christian Voisard proposera aux présents aux prochains ateliers de les photographier dans ce but.

Le soulignement du nom de l'artiste indique un lien vers son site personnel activable par double-clic.

La dernière Lettre-Eclair et le dernier Bulletin y sont accessibles d'ores et déjà, et seront désormais systématiquement renouvelés sur le site.

La mention « en construction » a été remplacée par « en évolution permanente » moins négative.

Site <https://ax.polytechnique.org>

Le groupe Arplastix est correctement identifié sur ce nouveau site de l'AX. Les photos recueillies pour le site www.arplastix.com serviront également à enrichir la liste des membres figurant sur ce site. Nous vous suggérons de vous y rendre, au besoin d'ouvrir un compte, et si vous êtes déjà dans la liste (parce que Christian vous y aura ajouté) vous pourrez affiner votre profil et ajouter un lien vers votre site personnel.

Projets d'exposition en 2019

Christian Voisard et Frédéric Martinet rencontrent le 22 octobre un représentant de la mairie du 6^e arrondissement dans la perspective d'une exposition devant se tenir entre le 21 septembre et le 6 octobre 2019.

Dans les jours qui suivront une équipe organisatrice à constituer devra se réunir et fixer un calendrier.

Le principe est retenu d'ouvrir cette exposition aux membres de l'AX qui ne sont pas membres d'Arplastix, car l'association a pour but d'encourager la pratique des arts plastiques dans la

communauté polytechnicienne. Mais la sélection des œuvres retenues pour l'exposition sera réalisée par le conseil d'administration.

Les expositions de 2016 avaient été fortement déficitaires, principalement à cause du coût du catalogue papier (180€ de recettes dues aux ventes, contre 1334€ de coût de fabrication). Il n'y aura désormais qu'un catalogue en version numérisée. Toutefois la réalisation d'un calicot de grande dimension disposé devant la mairie et devant attirer les visiteurs serait à notre charge.

Par ailleurs, les contacts de Monique Vincent se poursuivent pour un projet d'exposition Arplastix au 222 rue du Faubourg Saint Honoré, couvent des Dominicains.

Organisation de l'AG du vendredi 14 décembre

A la Maison des X, 12 rue de Poitiers, l'AG est prévue à 18 heures 30, le rendez-vous est fixé à 18 heures pour une petite présentation de ½ heure sur un sujet lié à notre activité ; le choix n'est pas encore fait, trois sujets possibles sont évoqués :

- le métier de modèle par un modèle en personne
- le travail de la pierre
- la création d'une œuvre numérique comme l'an dernier.

Elle sera suivie d'un apéritif autour d'une mini exposition de nos œuvres récentes puis d'un dîner dans un des salons de la Maison des X. Voir inscription ci-après en annexe.

Prochain CA

La date du prochain Conseil d'Administration est fixée au lundi 3 décembre, à 18 :00, à l'atelier.

Programme des activités en atelier pour le 1er trimestre 2018-19

Ateliers du lundi :

De **14 h 30 à 17 h 30** au 2^{ème} étage à l'entrée de la Maison des X, sous le porche, 12 rue de Poitiers 75007 PARIS, code A1923.

Frais de participation par séance (3h) : 18 € (inchangés).

Mois	Jour	Modèle	Durée pauses	Professeur	Remarque
Octobre	1	Féminin nu	Courtes	Bruno	
Octobre	8	Féminin nu	Longue		
Octobre	15	Masculin nu	Courtes	Bruno	
Novembre	5	Féminin nu	Longue	Bruno	
Novembre	12	Féminin nu	Courtes		
Novembre	19	Sans modèle			Suivie de la prépa du 26
Novembre	26	Féminin habillé	Longue	Bruno	Séance Portes ouvertes
Décembre	3	Féminin nu	Courte		
Décembre	10	Masculin nu	Courtes	Bruno	

Décembre	17	Sans		Bruno	
Janvier	7	Féminin nu	Longue		

Ateliers du jeudi soir.

De **19 h 45 à 21 h 45** au 2^{ème} étage à l'entrée de la Maison des X, sous le porche, 12 rue de Poitiers 75007 PARIS, code A1923.

Frais de participation par séance (2h) est de 15 € (inchangés). Gratuits pour les jeunes X sortis de l'école depuis moins de 3 ans.

Le programme détaillé est le suivant :

Mois	Jour	Modèle	Durée pauses	Professeur	Remarque
Septembre	13	Nature morte		Paul	Instruments de musique
Septembre	27	Féminin nu		Paul	
Octobre	11	Nature morte		Paul	Fleurs
Octobre	25	Masculin		Paul	
Novembre	8	Portrait		Paul	
Novembre	22	Féminin nu		Paul	
Décembre	6	Musée d'Orsay		Paul	Autour de la ligne 1900

Programme du groupe aquarelle et dessin sur le motif

Pour mémoire : les 16 et 30 septembre après midi, dessins et aquarelles (bonzaïs, légumes) ont eu lieu dans l'Arboretum de la Vallée aux loups, à Chatenay-Malabry, sous la direction de M. GUEGUEN, spécialiste des illustrations botaniques. Ces séances se sont révélées très intéressantes.

Pour les 3 mois à venir, les séances sont prévues un vendredi sur quatre de 14h30 à 16h environ :

- ⇒ vendredi 19 octobre : jardin du bassin de l'Arsenal ; RV près du restaurant « Le grand bleu », abri possible en cas d'intempérie ;
- ⇒ vendredi 16 novembre : Musée Bourdelle et ses petits jardins ; RV à l'entrée (gratuite) ; eau discrète dans le musée ;
- ⇒ vendredi 14 décembre : Muséum d'histoire naturelle ; grande galerie de l'évolution ; RV avant les guichets (si beau temps, variante possible : Jardin des plantes) ; eau discrète dans le musée.

Quelques jours à l'avance, **prévenir René URIEN** de vos intentions à reneurien@gmail.com